



DIVERSIDADE AMBIENTAL,
IDENTIDADE E LUDICIDADE



PREFEITURA DE
SANTO ANDRÉ

Secretaria de Educação



ÁFRICA: DIVERSIDADE AMBIENTAL, IDENTIDADE E LUDICIDADE

Este espaço pedagógico tem como objetivo principal promover a educação ambiental, explorando as complexas interações entre seres humanos e o ambiente que os cerca, sendo um novo espaço pedagógico da EMEA Parque Tangará/Parque Escola para os alunos e professores da Rede Municipal de Ensino de Santo André.

O local proporciona uma abordagem educacional sobre as relações étnico-raciais em diversos campos do conhecimento, trazendo à tona narrativas, saberes, representações e práticas que reconhecem o papel fundamental dos povos africanos e afro-brasileiros na construção da nossa sociedade, permitindo a abordagem conjunta de conteúdos de educação ambiental e sua interseção com a história e as culturas afro-brasileiras, em conformidade com a Lei nº 10.639/2003.

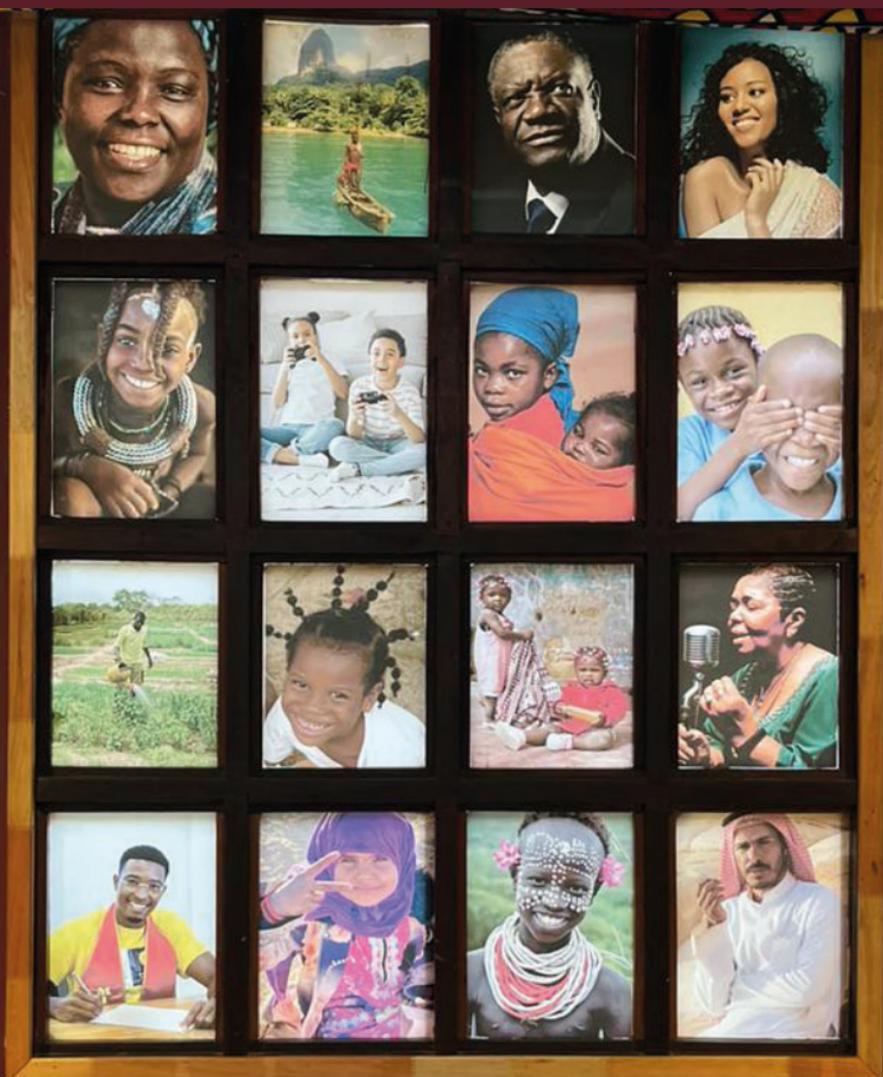
Convidamos você a conhecer esse espaço que realça a relevância do continente africano e estabelecem conexões significativas com a cultura, tradições, linguagem e melodias trazidas ao Brasil, elementos que continuam presentes em cada um de nós até os dias atuais.



66

LICENÇA AO MAIS VELHO, LICENÇA AO MAIS NOVO,
LICENÇA À ANCESTRALIDADE.

99



IDENTIDADE, DIVERSIDADE E ANCESTRALIDADE

A história por trás da estética é apresentada por meio das capulanas, tecidos africanos com estampas repletas de significado, que transcendem o mero aspecto visual, servindo como veículos de legitimação e expressão do poder cultural. Além disso, painéis fotográficos apresentam a rica diversidade dos povos africanos, proporcionando um espaço de reflexão profunda sobre os conhecimentos ancestrais e a multiculturalidade na formação da sociedade brasileira.





BIOMAS

A exposição realça as preciosidades da fauna e flora africanas, convidando à reflexão sobre as similaridades e contrastes entre os distintos biomas desse continente e do Brasil. Para além das características naturais, a riqueza da biodiversidade presente na região também abre espaço para ponderar sobre as dinâmicas humanas dentro desse ambiente. Além disso, o foco na preservação ambiental se estende às técnicas agrícolas e outros métodos de cultivo, evidenciando o papel crucial da harmonia entre seres humanos e natureza.



SANKOFA

Adinkra que significa o valor de aprender com o passado para a construção do presente e do futuro.





54
PAÍSES

+ DE 2 mil
LÍNGUAS

TERCEIRO
maior continente

+ DE 1 BILHÃO
de pessoas

2º MAIOR
FLORESTA
TROPICAL
do mundo

CRESCIMENTO
ANUAL DE
5%
DO PIB

2º MAIOR
indústria
cinematográfica
mundial
(Nollywood)

ORIGEM
do homem
mais antigo
do mundo

1º TRANSPLANTE
de coração do mundo

PRÊMIOS NOBEL

6 DA PAZ
3 DE LITERATURA
2 DE MEDICINA
2 DE QUÍMICA

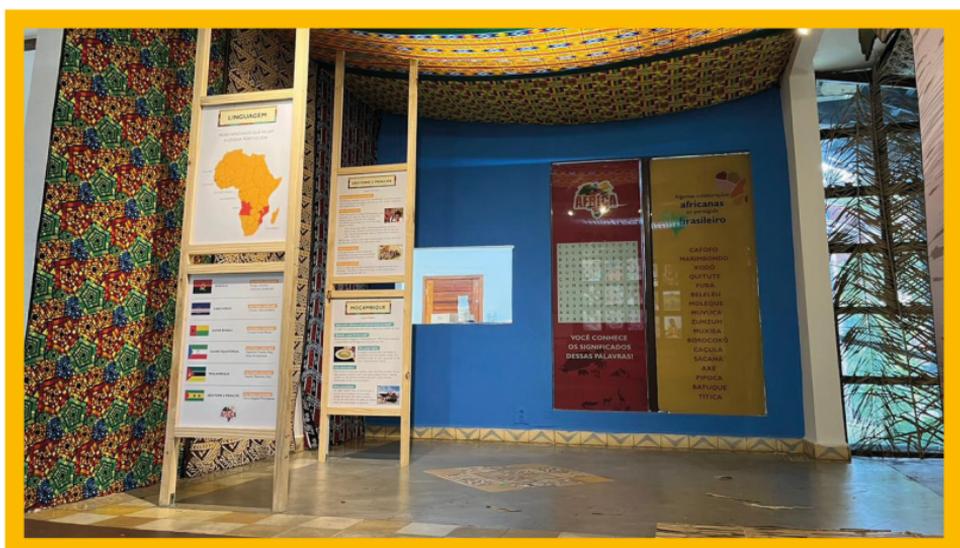
RIO MAIS EXTENSO
do planeta (Nilo)



RAIO-X ÁFRICA

No Raio-X África, o painel apresenta características gerais do continente africano, com 54 países e mais de 2 mil línguas faladas, dentre outras características.

Um quiz com perguntas, convida os alunos a buscarem respostas no espaço.



LINGUAGENS

As linguagens, culturas e ludicidade são apresentadas através de totens sobre seis países africanos que também falam a língua portuguesa, com destaque para características da cultura local, como pratos típicos, brincadeiras, curiosidades e instrumentos musicais de origem africana. Vale destacar a presença de palavras, alimentos e demais costumes presentes no cotidiano com origem africana, por meio do caça palavras e demais painéis.



BAOBÁ

Embaixo de um baobá cenográfico, diversos livros voltados para o público infantil ressaltam a importância dos contos, orais e escritos, de origem africanas e afro-brasileiros. Estes volumes celebram esses contos como experiências humanas que ecoam através dos tempos e que têm enriquecido as vivências de diversos povos ao longo da história.



SONORIDADE E CULTURA

A cultura africana está intimamente ligada com os recursos da natureza, tecnologia e sustentabilidade. Os instrumentos musicais são construídos por meio de materiais naturais, vinculado a física e a matemática para gerar sons únicos. O poder da música permeia toda a exposição, convidando os alunos a se envolverem com instrumentos manuseando e desvendando os sons únicos que cada um é capaz de criar.



Robôs que atendem pacientes

Durante a pandemia de Covid-19, o Egito se destacou ao criar robôs que atendem os pacientes, fazem a testagem do vírus e uma série de tarefas médicas, incluindo exames de sangue e radiografias.



Mochila escolar que gera luz por energia solar

Na África do Sul, foi desenvolvida a mochila escolar "Repurpose Schoolbags". A partir de sacolas de plástico recicladas, eles constroem as mochilas com painéis solares.

A mochila ajuda os alunos a andarem nas ruas escuras e a fazerem lição durante à noite, em comunidades sem energia elétrica.



66 PROTAGONISMO, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

99



ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL
PARQUE TANGARÁ / PARQUE ESCOLA

Rua Anacleto Popote, nº 46
Valparaíso - Santo André/SP
CEP: 09060-850

INFORMAÇÕES:

(11) 3356-9050 / 3356-9060

E-MAIL

parqueescolaagenda@santoandre.sp.gov.br



parqueescola.emea



<https://parqueescola.org.br/>



REALIZAÇÃO:



PREFEITURA DE
SANTO ANDRÉ